

ÊTRE UNE FILLE EST UN DÉSASTRE

D'après Norma Jeane Baker de Troie
d'Anne Carson

MS : Mikael Gardent / Avec Carole Mermoud

Et si Hélène n'avait jamais été à Troie ? Si son ravisseur n'avait emporté avec lui qu'un nuage, une illusion ? La version d'Anne Carson inspirée d'Hélène d'Euripide repose sur cette hypothèse. Hélène de Troie est aussi Marilyn Monroe, deux icônes séparées par plusieurs siècles mais unies pour échapper à la violence des hommes, des remparts de Troie à Sunset Boulevard.

Durée: 1h / **Vendredi 15 à 19h00**



LE MONTE-PLATS THÉÂTRE DE L'ÉPOPÉE / CIE FALAISES & PLATEAUX

De Harold Pinter / MS : Marc Dumontier et Xavier-V. Gauthier
Son, lumières, scénographie : Fabio Vitantonio
Avec Marc Dumontier et Xavier-V. Gauthier

Un hôtel miteux, en sous-sol. Ben et Gus, pieds nickelés ou mercenaires aguerris, attendent l'ordre de mission d'un travail récurrent. Observation, ennui, suspicion, doute, trahison. Tel est le menu qui leur arrive d'en haut par un monte-plats, sans aucune information concrète. Harold Pinter, Prix Nobel de littérature, explore ici, dans la métaphore d'une société où le travail domine, emprisonne et écrase, ses thèmes de prédilection : l'enfermement, la culpabilité, l'absurde consenti ou non.

Durée: 1h30

Vendredi 15 à 20h30 / Dimanche 17 à 16h30

DE LA PEUR

D'après Montaigne / MS : Mathieu Mottet

Avec Marc Dumontier, Alicia Mouyal et Julie Tricarico

«Je ne suis pas un bon naturaliste, comme on dit, et ne sais guère par quels ressorts la peur agit en nous ; mais quoi qu'il en soit, c'est une étrange affection, et les médecins disent qu'il n'en est aucune qui fasse plus dérailler notre jugement. Et c'est vrai que j'ai vu des gens devenus fous de peur : même pour le plus rassuré, il est certain que pendant les accès, elle engendre de terribles mirages.»

Durée: 1h

Samedi 16 à 14h00 Dimanche 17 à 20h00



THÉÂTRE

CIE FALAISES & PLATEAUX

POÈTES ET POÉTESSES FACE AU FASCISME

Montage de textes choisis par Cécile Caubet

Mise en scène : Cécile Caubet

Avec Jean-Marie Camier, Cécile Caubet et Alexia Rampinelli

Trois interprètes se relaient sur scène pour convoquer la mémoire de poètes et poétesses qui se sont dressés contre le fascisme. Au travers de leurs textes, ils rappellent la nécessité de l'art comme digue contre tous les totalitarismes d'hier et d'aujourd'hui. Là où le fascisme impose une vision exclusive et étriquée, leurs écrits proposent une ouverture sur d'autres possibles. Avec la force des mots de Federico Garcia Lorca, Sylvia Plath ou encore Marina Tsvétaïeva, les interprètes font résonner un message d'espoir et de liberté, toujours d'actualité.

Durée: 1h00

Samedi 16 à 15h30 / Dimanche 17 à 15h00

JEUNES & QUEER

Création collective / MS & Régie : Cécile Caubet

Avec les élèves de la troupe éphémère LGBTQIA+

La compagnie d'Ophée met en lumière sa troupe éphémère LGBTQIA+. Les élèves de l'atelier, qui leur ouvre un espace safe et bienveillant pour faire du théâtre, interpréteront un ensemble d'œuvres produites par des artistes queer, mais également des textes écrits par elleux-même.

Durée: 1h00 environ

Samedi 16 à 18h30



PROGRAMME DES 3 JOURS

on récapitule !

Vendredi 15

19h00 - Être une fille est un désastre

20h30 - Le Monte-plats

Samedi 16

14h00 - De la peur

15h30 - Poètes et poétesses face au fascisme

17h00 - Cinépopée

18h30 - Jeunes et Queer

20h00 - Scène ouverte

Dimanche 17

15h00 - Poètes et poétesses face au fascisme

16h30 - Le Monte-plats

18h00 - Conf'stand up Expo La banlieue sud dans tous ses états !

20h00 - De la peur

COMPAGNIE FALAISES & PLATEAUX

Théâtre de l'Épopée

OPHÉE

TdN GRAND PARIS

ARCUEIL

LE BAHUT

CIE D'OPHÉE



SCÈNE OUVERTE

SOIRÉE « À VOUS DE JOUER ! »

Amateur ou professionnel, vous êtes musicien, slameur, performeur, poète, conteur, danseur, ou simplement dans l'appétit d'une petite expérience de scène ? Le Presquival vous propose de participer à une scène ouverte ! Ouverte à toutes et à tous, vous l'aurez compris ! L'occasion pour vous de nous faire partager un moment de création singulier mais aussi surtout l'occasion de nous rencontrer et peut-être, qui sait, de travailler ensemble sur un projet commun.

C'est sur inscription, par mail, à : lebahutdescreateursdeculture@gmail.com

Les modalités de participation vous seront précisés par retour de mail.

Durée: le temps qu'on veut !

Samedi 16 à partir de 20h00

BUFFET FROID

Le café associatif du Bahut vous propose les vendredi et samedi, en soirée, une restauration légère, savoureuse et colorée pour le plaisir de toutes et tous, à partager sans modération, etc.

CINÉMA

THÉÂTRE DE L'ÉPOPÉE

CINÉPOPÉE

Qu'ils soient vidéastes, cinéastes ou simples artistes s'essayant à l'image, ils sont tous Arcueilais et font leur cinéma : Eliott Nicolas, Kézia Bouniort, Harris Thiéry et d'autres... Ils nous proposent des films réalisés au Bahut, à Arcueil et dans ses rues ou ses environs : courts-métrages de fiction, de science-fiction, parfois loufoques, burlesques et ébouriffés, mais d'autres fois graves et sérieux ; également au programme, de l'animation, du stop motion et bien d'autres réjouissances.

Durée: 50 minutes

Samedi 16 à 17h00

CONF'STAND UP - EXPO

LA BANLIEUE SUD DANS TOUS SES ÉTATS !

TdN-GRAND PARIS

De Dominique Falcoz

Avec Dominique Falcoz et Claire Girard

Une conférence stand up, pertinente et impertinente, avec Dominique Falcoz, autrice et humoriste, et Claire Girard, maître des jeux, des images et des musiques. Accompagnée d'une exposition photographique et ludique : «**La banlieue sud dans toutes ces images... ou presque !**», entre regards et clins d'œil : 10 panneaux proposant une scénographie d'images des 29 villes de la banlieue sud avec un jeu «Cherchez l'intrus»...

Durée: 1h10

Dimanche 17 à 18h30

